



Universidad
Tecnológica
de Pereira

Consejo Académico

ACUERDO

No. 22

(03 de agosto de 2009)

Por medio del cual se aprueba el Plan de Estudios para la nivelación de la Licenciatura en Música dentro del Proyecto Colombia Creativa en Convenio con el Ministerio de Cultura.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, en uso de sus atribuciones legales, y

CONSIDERANDO

Que el consejo Académico mediante referendo del 03 de agosto de 2009, aprobó el Plan de Estudios correspondiente a la nivelación de la Licenciatura en Música dentro de Proyecto Colombia Creativa en Convenio con el Ministerio de Cultura.

Que la nivelación en Música correspondiente al Proyecto Colombia Creativa en convenio con el Ministerio de Cultura, cuyo Objetivo General es fomentar el acceso democrático a la educación superior en artes, que permitan atender la demanda de profesionalización de artistas en ejercicio. Por lo anterior se debe ajustar el Plan de Estudios a los requerimientos y homologaciones necesarias para este proyecto.

Que se hace necesario expedir el acto administrativo que contenga dicha decisión.

ACUERDA:

ARTÍCULO PRIMERO: Aprobar el Plan de Estudios para la nivelación de la Licenciatura en Música dentro del Proyecto Colombia Creativa en Convenio con el Ministerio de Cultura, así:

SEMESTRE VI

Código	Asignatura	C A	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña ./. Semanales	Semana s	Horas Semana les Totales	Horas Teóricas Totales	Horas Prácticas Totales	Horas Totales	Requisi tos	Cárcer de las Asignaturas	Área de Conocimient o	Núcleo Básic del Conocimien to
BH6F3	Historia de la Música I	4	8	0	1	0	4	16	12	128	0	128		Teórica	Bellas artes	Música
BH1A5	Lenguaje Musical	4	4	4	1	1	4	16	12	64	64	128		Teórica	Bellas artes	Música
BH3F2	Folclor Colombiano	4	0	8	0	1	4	16	12	0	128	128		Teórica	Bellas artes	Música
BH1C1	Guitarra Funcional I	2	0	4	0	1	2	16	6	0	64	64		Teórica	Bellas artes	Música
BH3Q1	Piano Complementario I	2	0	4	0	1	2	16	6	0	64	64		Teórica	Bellas artes	Música
TOTALES		16	12	20			16		48	192	320	512			No. Asignaturas	5

SEMESTRE VII

Código	Asignatura	C A	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña /. Semanales	Semana s	Horas Seman ales Totales	Horas Teóricas Totales	Horas Prácticas Totales	Horas Total es	Requisit os	Cárcer de las Asignaturas	Área de Conocimie nto	Núcleo Básico del Conocimien to	
BH5F3	Música Popular Latinoamericana	4	8	0	1	0	4	16	12	128	0	128		Teórica	Bellas artes	Música	
BH6A3	Estructura Musical	4	4	4	1	1	4	16	12	64	64	128		Teórica	Bellas artes	Música	
BH7D2	Taller Instrumental Escolar I	4	0	8	0	1	4	16	12	0	128	128		Teórica	Bellas artes	Música	
BH2C1	Guitarra Funcional II	2	0	4	0	1	2	16	6	0	64	64		Teórica	Bellas artes	Música	
BH4Q1	Piano Complementario II	2	0	4	0	1	2	16	6	0	64	64		Teórica	Bellas artes	Música	
TOTALES		16	12	20			16		48	192	320	512				No. Asignaturas	5

SEMESTRE VIII

Código	Asignatura	C A	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña /. Semanales	Semana s	Horas Seman ales Totales	Horas Teóricas Totales	Horas Prácticas Totales	Horas Total es	Requisit os	Cárcer de las Asignaturas	Área de Conocimie nto	Núcleo Básico del Conocimien to	
BH0D2	Taller de Instrumentación de Experimentación	4	8	0	1	0	4	16	12	128	0	128		Teórica	Bellas artes	Música	
BH3H3	*Informática Musical I	4	4	4	1	1	4	16	12	64	64	128		Teórica	Bellas artes	Música	
BH8D2	Taller Instrumental Escolar II	4	4	4	1	1	4	16	12	64	64	128		Teórica	Bellas artes	Música	
BH3C1	Guitarra Funcional III	2	0	4	0	1	2	16	6	0	64	64		Teórica	Bellas artes	Música	
BH5Q1	Piano Complementario III	2	0	4	0	1	2	16	6	0	64	64		Teórica	Bellas artes	Música	
TOTALES		16	16	16			16		48	256	256	512				No. Asignaturas	5

SEMESTRE IX

Código	Asignatura	C A	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña /. Semanales	Semana s	Horas Seman ales Totales	Horas Teóricas Totales	Horas Prácticas Totales	Horas Total es	Requisit os	Cárcer de las Asignaturas	Área de Conocimie nto	Núcleo Básico del Conocimien to	
BH7E3	Investigación Educativa	4	8	0	1	0	4	16	12	128	0	128		Teórica	Bellas artes	Música	
BH4H3	*Informática Musical II	4	4	4	1	1	4	16	12	64	64	128	BH3H3	Teórica	Bellas artes	Música	
	**Segunda Lengua I	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0		Teórica	Bellas artes	Música	
BH6D2	Dirección Musical	2	0	4	0	1	2	16	6	0	64	64		Teórica	Bellas artes	Música	
BH401	***Proyecto de Práctica Pedagógica	2	2	2	1	1	2	16	6	32	32	64		Teórica	Bellas artes	Música	
TOTALES		12	14	10			12		36	224	160	384				No. Asignaturas	5



Universidad
Tecnológica
de Pereira

Consejo Académico

ACUERDO

SEMESTRE X

Código	Asignatura	C A	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña / Semanales	Semana s	Horas Seman ales Totales	Horas Teórica s Totales	Horas Práctica s Totales	Horas Totales	Requisit os	Cácter de las Asignaturas	Área de Conocimient o	Núcleo Básico del Conocimien to	
BH5H2	Administración Educativa	4	8	0	1	0	4	16	12	128	0	128		Teórica	Bellas artes	Música	
BH6E2	Ética	4	8	0	1	0	4	16	12	128	0	128		Teórica	Bellas artes	Música	
BA8A1	Constitución Política Colombiana	4	4	0	2	0	8	16	12	64	0	64		Teórica	Bellas artes	Música	
	**Segunda Lengua II	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0		Teórica	Bellas artes	Música	
BHUON	Trabajo de grado	2	2	2	1	1	2	16	6	32	32	64		Teórica	Bellas artes	Música	
TOTALES		14	22	2			18		42	352	32	384				No. Asignaturas	5

SEMESTRE	CREDITOS	ACUMULADO CRÉDITOS ACADÉMICOS	$S_n = \sum_{i=1}^{n-1} C_i + \frac{C_n}{2}$		UBICACIÓN SEMESTRAL	
I	0	0	0	0	0	0
II	0	0	1	0	1	0
III	0	0	1	0	1	0
IV	0	0	1	0	1	0
V	0	0	1	0	1	0
VI	16	16	1	8	1	8
VII	16	32	9	24	9	24
VIII	16	48	25	40	25	40
IX	12	60	41	54	41	54
X	14	74	55	67	55	67
(*) Estudiantes que tengan pendientes asignaturas y trabajo de grado para optar su título			68	74	68	74

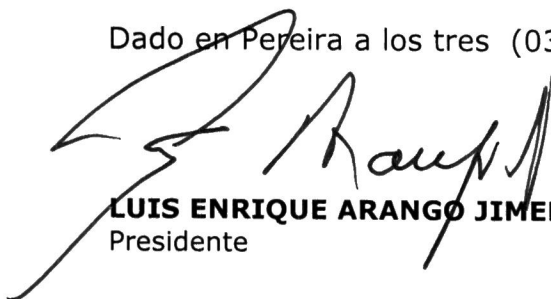
Total Horas Teóricas Semanales	76
Total Horas Prácticas Semanales	68
INTENSIDAD HORARIA SEMANAL TOTAL	144
Total Horas Teóricas Totales	1216
Total Horas Prácticas Totales	1088
INTENSIDAD HORARIA TOTAL	2304


TOTAL CREDITOS PROGRAMA	74
NÚMERO DE ASIGNATURAS	25

ARTÍCULO SEGUNDO: El presente acuerdo rige a partir de su fecha de expedición.

Publíquese y cúmplase

Dado en Pereira a los tres (03) días del mes de agosto de dos mil nueve (2009).


LUIS ENRIQUE ARANGO JIMENEZ
 Presidente


CARLOS ALFONSO ZULUAGA ARANGO
 Secretario